



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
«БАГРАТИОН»
(МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН»)**

КАФЕДРА ФИЛОЛОГИИ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ

по русскому языку,
направленное на проверку готовности обучающегося
к освоению основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН»,
предусматривающей углубленное изучение отдельных предметов
медиа-профиль (гуманитарный профиль в соответствии с ФГОС СОО)

Шифр претендента	
Дата выполнения	
Подпись	

I вариант

I часть: выберите один или несколько правильных ответов из предложенного тестового задания, используя знак ✓

(0-10 баллов, каждый полный правильный ответ 1 балл, любая ошибка — 0 баллов)

- Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
 - повел..вая, сирен..вый
 - сит..чко, заботл..вый
 - вкрадч..во, оскуд..вать
 - реч..нка, еж..вый
 - скольз..кий, абонент..кий
- Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
 - (он) предвид..т (опасность), накле..нный
 - услыш..вший, (тени) мерещ..тся
 - выгляд..шь, леле..мый
 - бор..щийся, накле..вший (марку)
 - (розы) кол..тся, кочу..щий
- Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.
 - (НЕ)ВСЕГДА он работал для денег.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

- 2) Мальчик упрямо покачал головой и решительным движением пригладил (НЕ)СТРИЖЕННЫЕ вихры.
- 3) (НЕ)СМОТЯ на сложность изучаемой темы, мы постараемся разобраться в ней как можно лучше.
- 4) Публицист заострил социальную проблематику очерка, указав на (НЕ)СПРАВЕДЛИВОСТЬ существующего порядка.
- 5) Дружба между мужчиной и женщиной есть (НЕ)ЧТО иное, как или начало, или остатки любви, или, наконец, самая любовь.

4. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов.

- 1) (НЕ)ВЗИРАЯ на то что сезон грибов закончился, в лесу (ПО)ПРЕЖНЕМУ пахло грибной сыростью.
- 2) Нигилистическая философия не допускает никакой (СВЕРХ)ЛИЧНОЙ ценности, на которую личность могла бы опереться, ЧТО(БЫ) оправдать своё существование.
- 3) Пушкин призывал Николая I к милосердию, (ПРИ)ЭТОМ он не раз обращался к ссыльным друзьям со словами сочувствия, (НА)ПРИМЕР, в послании «Во глубине сибирских руд...».
- 4) Я давно не видел Люсю (НА)СТОЛЬКО счастливой, (ПО)ЭТОМУ решил пока не сообщать ей новости о здоровье её крёстной.
- 5) (В)НАЧАЛЕ она долго отказывалась от подарка, (ПРИ)ЧЁМ делала это весьма упорно.

5. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) указаны цифры, на месте которых пишется **НН**.

Молодая жарен(1)ая картошка была щедро посып(2)а свежим луком и укропом, приправле(3)а смета(4)ым соусом и казалась нам самым изыска(5)ым деликатесом. Путники, задумчивые и восторже(6)ые однове(7)о, очутились как бы в ватном облаке, солнце превратилось в маленький оловя(8)ый круг, по которому плыли белесые клочья, пока соверше(9)о не закрыли его.

- 1) 13456789
- 2) 23467
- 3) 6789
- 4) 1689
- 5) 456789

6. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Макар был человеком прямолинейным и грубым но зато честным и порядочным.
- 2) В начале того года мы были полны надежд и вдохновения и нам всё казалось достижимым.
- 3) Мы двигались по тайге медленно осторожно однако привалы делали редко.
- 4) Холод в ветхую избу проникал отовсюду: из-под пола с глубоким погребом и через полуразвалившуюся крышу и через сгнившие оконные рамы.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

5) На зиму бабушка заготовила малиновое и вишнёвое варенье и яблочное повидло, засолила бочку огурцов и несколько вёдер грибов.

7. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) указаны цифры, на месте которых надо поставить запятую.

Он хотел было бросить бумажку в (1) окаменевший желтовато-серый сугроб, но (2) вспомнив о конспирации (3) смял и сунул в карман, затем одёрнул (4) вздыбившийся от быстрой ходьбы (5) пуховик и (6) набрав цифровой код на двери (7) открыл её и проник в полуподвальное помещение (8) похожее на заброшенный паспортный стол.

- 1) 2367
- 2) 23467
- 3) 23678
- 4) 168
- 5) 12345678

8. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) указаны цифры, на месте которых надо поставить запятую.

Я лёг в постель, но долго не мог заснуть. Я думал, что, когда Мастер вырастет, он, как Попов, изобретёт что-нибудь великое. Правда (1) всё самое необходимое (2) кажется (3) уже изобретено. Но (4) кое-что (5) конечно(□)(6) осталось и для Мастера. Вот (7) например (8) ракета для полётов на Луну. Или такой аппарат, который смог бы за какие-нибудь два-три часа вдолбить в голову знания за всю школу. Сколько бы тогда было сэкономлено времени! В общем (9) Мастеру будет над чем подумать.

- 1) 2367
- 2) 12356789
- 3) 23678
- 4) 1468
- 5) 123456789

9. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) указаны цифры, на месте которых надо поставить запятую.

Истинными обитателями дома были желтоватые и бурые настенные фотографии (1) каких-то людей (2) зыбкая семейная память (3) о которых (4) слабела с каждым поколением (5) и в скором времени могла исчезнуть бесследно. Я засмотрелся до того (6) что (7) когда услышал звонок колокольчика на парадном крыльце (8) не сразу понял (9) кто это звонит (10) и зачем.

- 1) 234567
- 2) 13579
- 3) 14567
- 4) 124678910
- 5) 26789

10. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**.

- 1) Мне никогда до войны не приходилось возвращаться домой после долгой разлуки.
- 2) Разве в мирное время понимает человек, что такое чистые простыни?
- 3) Я ложусь на свою царскую кровать, пахнущую сеном и свежим бельём, и проваливаюсь, как в пух.
- 4) И лезут в голову мысли о ребятах, оставшихся на плацдарме.
- 5) Зажмурюсь — и опять всё это стоит перед глазами: землянка связистов, в которую попала бомба, дорога в лесу и чёрные высоты, занятые немцами...

II часть: развернутый ответ (0-30 баллов)

(0-30 баллов в соответствии с критериями оценивания II части вступительного испытания)

11. В поле для ответов укажите номера, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. В поле ответов ниже укажите, почему остальные варианты ответов неправильные.

- 1) **ВЫЧИТАНИЕ** — правописание чередующейся гласной в корне не определяется правилом (является исключением).
- 2) **НИЗКИЙ** (забор) — в качественном имени прилагательном, которое может иметь краткую форму, пишется суффикс **-К-**.
- 3) **ВКЛЮЧЁННЫЙ** — в суффиксе страдательного причастия прошедшего времени, образованного от глагола совершенного вида, пишется **НН**.
- 4) (отнюдь НЕ) **ЗАБОТЛИВЫЙ** — причастие с зависимым словом пишется с **НЕ** раздельно.
- 5) **РАЗЪЯСНИТЬ** — буква **Ъ** пишется в корне слова для обозначения твёрдости предшествующего согласного звука.

Ответ:

Объяснение: _____

12. В поле для ответов укажите номера, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. В поле ответов ниже укажите, почему остальные варианты ответов неправильные.

- 1) (**ником**) **НЕ УЗНАННЫЙ** — полное причастие с зависимым словом пишется с частицей **НЕ** раздельно.
- 2) **УТЕШИШЬСЯ** — буква **Ь** обозначает мягкость предыдущего согласного.
- 3) **МЕСТНОСТЬ** — непроизносимый согласный в корне слова проверяется словом место, в котором он слышится отчётливо.

4) **НАСУХО** (**вытереть**) — в наречии написание суффикса зависит от ударения.

5) **СОННЫЙ** — в имени прилагательном, образованном от существительного при помощи суффикса -ОНН-, пишется НН.

Ответ:

Объясн

13. В поле для ответов укажите номера, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. В поле ответов ниже укажите, почему остальные варианты ответов неправильные.

1) **СДВИНУЛ** — Приставка неизменяемая.

2) **ПЧЕЛИНЫЙ** (**укус**) — в суффиксе -ИН- отымённых прилагательных пишется одна -Н-.

3) **ЗАРЯ** — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от суффикса, который следует за корнем.

4) (**созревшая**) **РОЖЬ** — в именах существительных 1-го склонения после шипящего буква Ъ пишется.

5) (**взять бы**) **ЧТО-НИБУДЬ** — наречие пишется через дефис, потому что с суффиксом НИБУДЬ слова пишутся через дефис.

Ответ:

Объяснение:

14. В поле для ответов укажите номера, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. В поле ответов ниже укажите, почему остальные варианты ответов неправильные.

1) **ПРЕИНТЕРЕСНАЯ** (**книга**) — приставка ПРЕ- пишется в значении ОЧЕНЬ.

2) (**девushка**) **ВЕТРЕНА** — в суффиксах кратких причастий пишется -Н-.

3) **РАВНЕНИЕ** (**в строю**) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от суффикса.

4) **РЕЮЩИЕ** (**на ветру флаги**) — в глаголе первого спряжения пишется в суффиксе -Ю-

5) **ПРЕМЬЕР-МИНИСТР** — сложные существительные без соединительной гласной, обозначающие названия механизмов, а также научные, технические, общественно-политические термины, пишутся через дефис

Ответ:

Объяснение:

15. В поле для ответов укажите номера, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. В поле ответов ниже укажите, почему остальные варианты ответов неправильные.

- 1) **ДОВЕРЧИВЫЙ** — правописание гласной И в суффиксе причастия настоящего времени определяется принадлежностью ко II спряжению глагола.
- 2) **РАСТУЩИЙ** — в корне слова с чередующейся гласной перед -СТ- пишется буква А.
- 3) **ВЫТРИТЕ (стол)** — в форме будущего времени 2-го лица множественного числа глагола II спряжения пишется окончание -ИТЕ.
- 4) **БЕЗЫНИЦИАТИВНЫЙ** — после русской приставки, оканчивающейся на согласную, пишется буква Ы.
- 5) **(на) БОЧОК** — в окончании имён существительных после шипящих под ударением пишется буква О.

Ответ:

Объяснение:

16. В поле для ответов укажите номера, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. В поле ответов ниже укажите, почему остальные варианты ответов неправильные.

- 1) **(войти в) ЗДАНИЕ** — на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква З.
- 2) **БАРАБАННЫЙ (бой)** — в прилагательном, образованном от существительного с основой на -Н, с помощью суффикса -Н- пишется -НН- на стыке морфем.
- 3) **ЗАТИРАТЬ (швы на кафеле)** — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.

4) **(ребёнок) ПЛАЧУЩИЙ** — в причастии, образованном от глагола I спряжения, пишется суффикс -УЩ-.

5) **ВОДОВОДНЫЙ (шланг)** — сложное существительное пишется слитно

Ответ:

Объяснение:

III часть: письменное решение задачи (0-23 балла)

(0-60 баллов в соответствии с критериями оценивания II части вступительного испытания)

Внимательно прочитайте текст ниже. На основе прочитанного текста напишите сочинение, соблюдая следующие пункты:

- 1. Укажите позицию автора по поставленной проблеме, прокомментируйте её;*
- 2. Для доказательства приведите два примера из прочитанного текста с комментарием;*
- 3. Укажите своё отношение к позиции автора и обоснуйте его;*
- 4. Для доказательства приведите пример из жизни или историко-культурного опыта;*
- 5. Текст сочинения не должен содержать фактических ошибок;*
- 6. Текст сочинения должен быть логично выстроен;*
- 7. Соблюдайте этические нормы;*
- 8. Текст сочинения должен быть написан с соблюдением орфографических, пунктуационных, грамматических правил, а также следовать речевой норме;*
- 9. В сочинении должно быть 150-200 слов.*

«(1)Зачем я от времени зависеть буду? (2)Пускай же лучше оно зависит от меня». (3)Мне часто вспоминаются эти гордые слова Базарова. (4)Вот были люди! (5)Как они верили в себя! (6)А я, кажется, настоящим образом в одно только и верю — это именно в неодолимую силу времени. «(7)Зачем я от времени зависеть буду?» (8)Зачем? (9)Оно не отвечает; оно незаметно захватывает тебя и ведёт, куда хочет; хорошо, если твой путь лежит туда же, а если нет? (10)Сознавай тогда, что ты идёшь не по своей воле, протестуй всем своим существом, — оно всё-таки делает по-своему. (11)Я в таком положении и находился. (12)Время тяжёлое, глухое и сумрачное со всех сторон охватывало меня, и я со страхом видел, что оно посягает на самое для меня дорогое, посягает на моё мирозерцание, на всю мою душевную жизнь... (13)Гартман говорит, что «убеждения наши — плод бессознательного, а умом мы к ним лишь подыскиваем более или менее подходящие основания»; я чувствовал, что там где-то, в этом неуловимом бессознательном, шла тайная, предательская, неведомая мне работа и что в один прекрасный день я вдруг окажусь во власти этого бессознательного. (14)Мысль эта наполняла меня ужасом: я слишком ясно видел, что правда, жизнь — всё в моём мирозерцании, что, если я его потеряю, я потеряю всё.

(15)То, что происходило кругом, лишь укрепляло меня в убеждении, что страх мой ненапрасен, что сила времени — сила страшная и не по плечу человеку. (16)Каким чудом могло случиться, что в такой короткий срок всё так изменилось? (17)Самые светлые имена вдруг

потускнели, на смену старому поколению явилось новое, и не верилось: неужели эти — всего только младшие братья вчерашних?

(18)В литературе медленно, но непрерывно шло общее заворачивание фронта, и шло вовсе не во имя каких-либо новых начал, — о нет! (19)Дело было очень ясно: это было лишь ренегатство* — ренегатство общее, массовое и, что всего ужаснее, бессознательное. (20)Литература тщательно оплёвывала в прошлом всё светлое и сильное, но оплёвывала наивно, сама того не замечая, воображая, что поддерживает какие-то «заветы»; прежнее чистое знамя в её руках давно уже обратилось в грязную тряпку, а она с гордостью несла эту опозоренную ею святыню и звала к ней читателя; с мёртвым сердцем, без огня и без веры, говорила она что-то, чему никто не верил...

(21)Я с пристальным вниманием следил за всеми этими переменами; обидно становилось за человека, так покорно и бессознательно идущего туда, куда его гонит время. (22)Но при этом я не мог не видеть и всей чудовищной уродливости моего собственного положения: отчаянно стараясь стать выше времени (как будто это возможно!), недоверчиво встречая всякое новое веяние, я обрекал себя на мёртвую неподвижность; мне грозила опасность обратиться в совершенно «обессмысленную щепку» когда-то «победоносного корабля». (23)Я путался всё больше в этом безвыходном противоречии, заглушая в душе горькое презрение к себе.

(24)Я не бичую себя, потому что тогда непременно начнёшь лгать и преувеличивать; но в этом-то нужно сознаться, — что такое настроение мало способствует уважению к себе. (25)Заглянешь в душу, — так там холодно и темно, так гадко-жалок этот бессильный страх перед окружающим!

(26)И кажется тебе, что никто никогда не переживал ничего подобного, что ты какой-то странный урод, выброшенный на свет теперешним странным, неопределённым временем...

(27)Тяжело жить так. (28)Меня спасала только работа; а работы мне, как земскому врачу, было много, особенно в последний год, — работы тяжёлой и ответственной. (29)Этого мне и нужно было; всем существом отдаться делу, совершенно забывая свои страхи, — вот была моя цель, смысл жизни.

**Ренегатство — отступничество.*

(По В. В. Вересаеву*)

* Викентий Викентьевич Вересаев (1867—1945) — русский и советский писатель, переводчик, литературовед.

Проблема, заявленная в тексте: человек не может быть выше времени.

[illegible]

[illegible]

І часть	
----------------	--

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

II часть	
III часть	
Общая сумма баллов	

Код эксперта, проверившего работу _____